

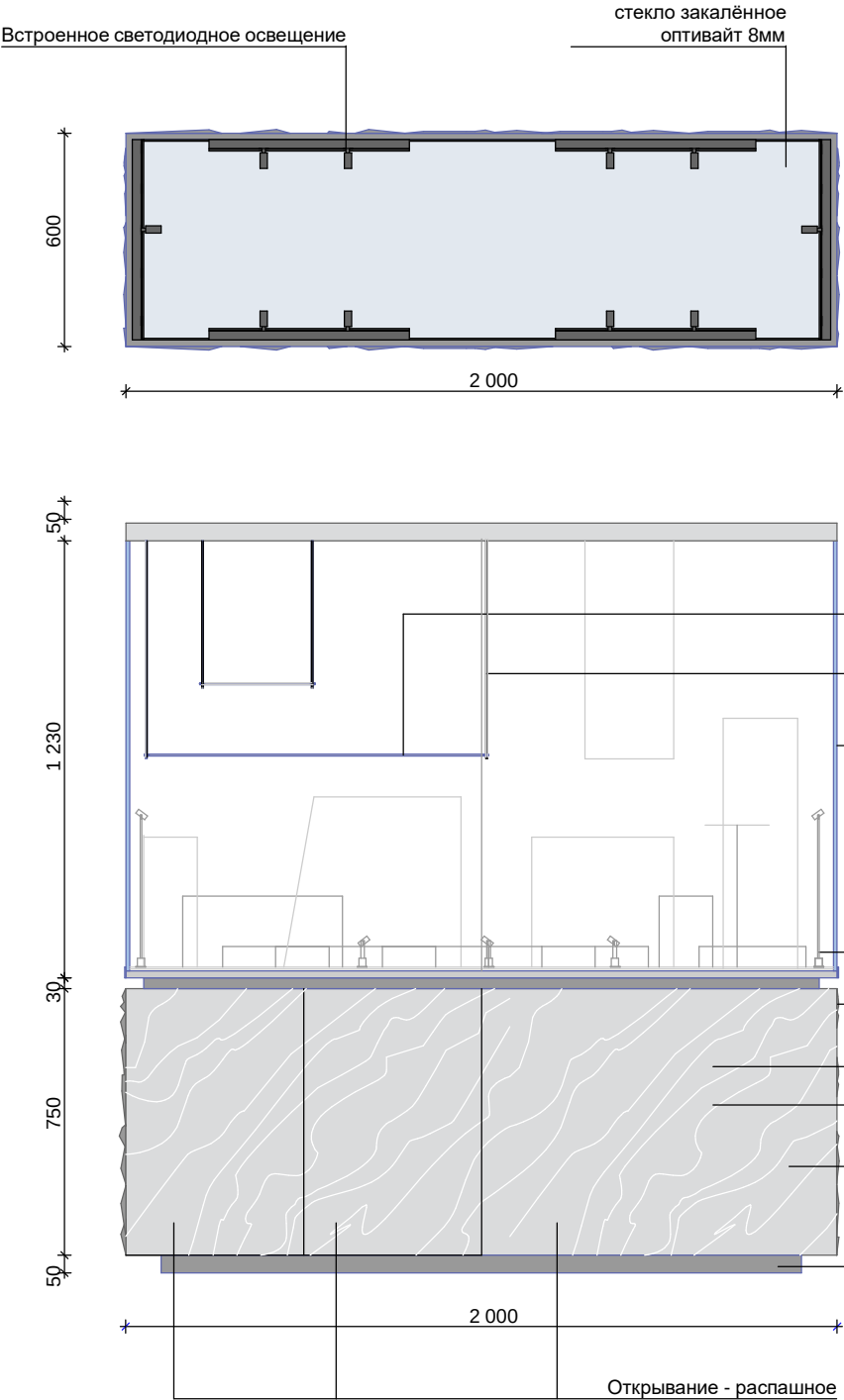
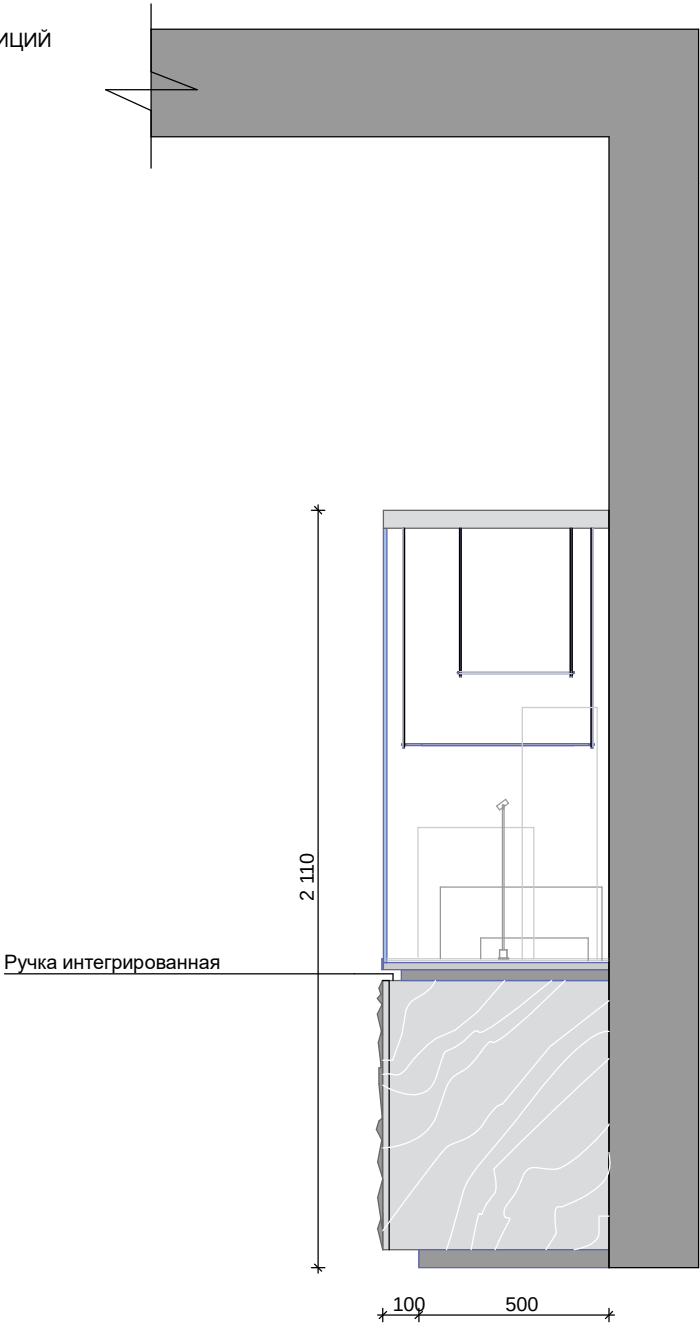
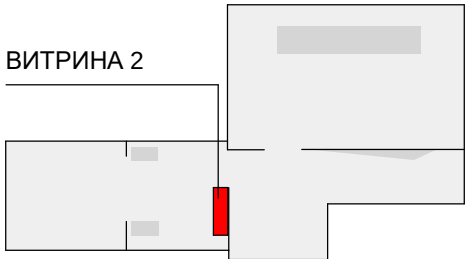


|            |              |  |  |
|------------|--------------|--|--|
| ᑎᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦ |              |  |  |
|            |              |  |  |
|            |              |  |  |
|            |              |  |  |
| ᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦ | ᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦ 1 |  |  |
|            |              |  |  |
| ᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦ |              |  |  |
| ᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦᐱᑦ |              |  |  |

(СХЕМА ВИТРИНЫ 2 (МАЛЫЙ ХОЛЛ))

ПЛАН-СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ВИТРИН ЭКСПОЗИЦИЙ  
ПЕРВОГО ЭТАЖА

ВИТРИНА 2



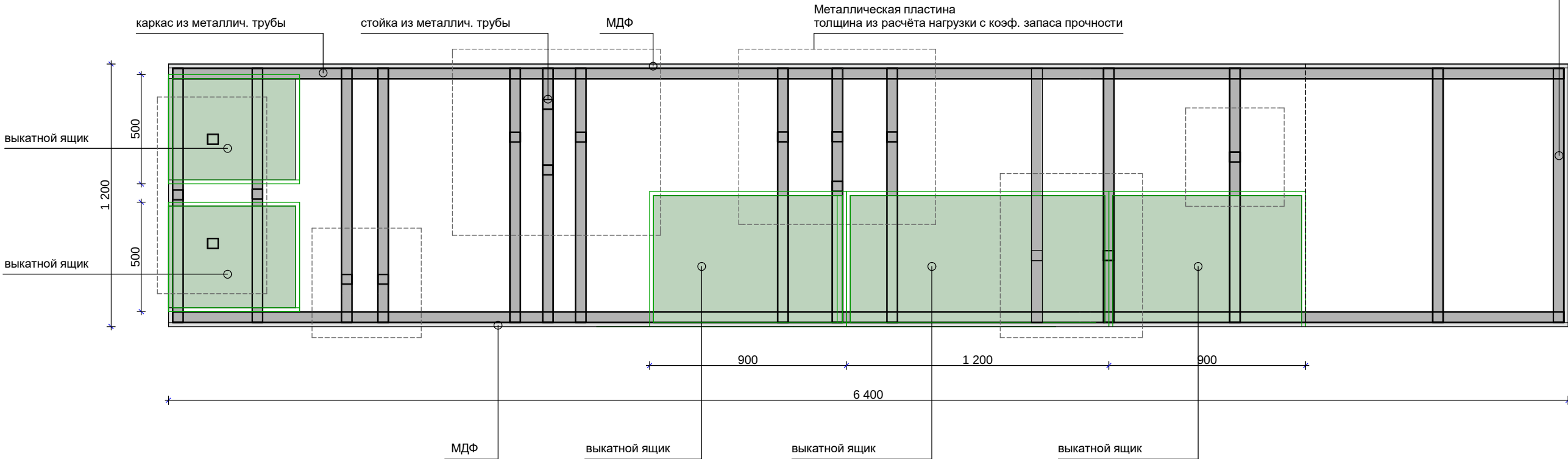
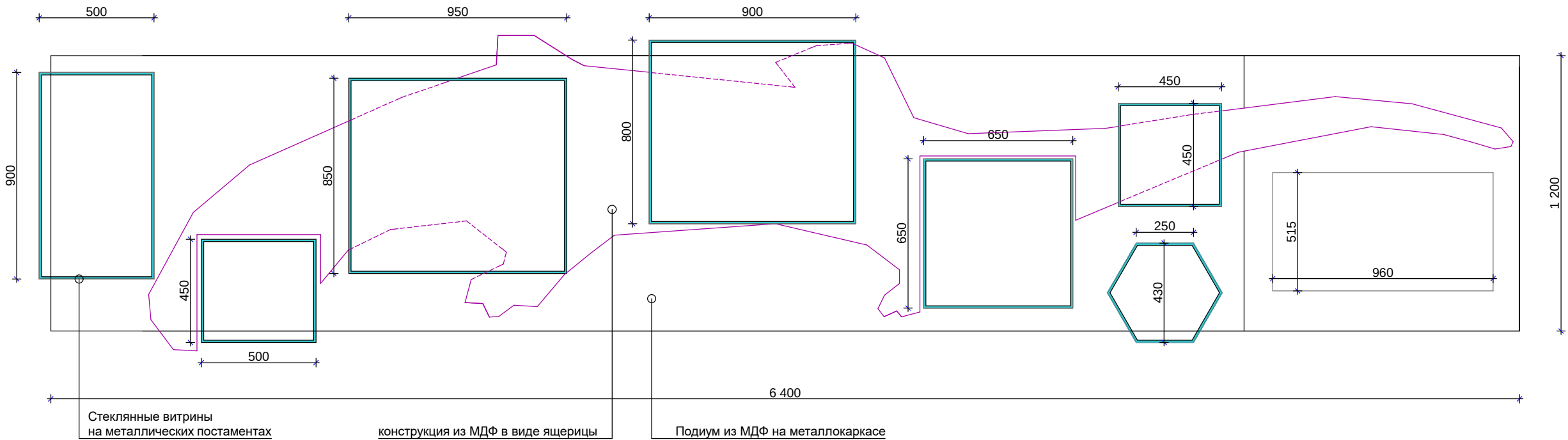
ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Все высоты даны от уровня чистого пола;
2. Перед заказом мебели (витрин для экспозиций) необходим предварительный замер фирмы производителя и уточнение конструктивных узлов для изготовления;
3. При проведении отделочных работ выполнить дополнительные размеры привязок;
4. Количество полок и их конструкцию для экспозиций внутри витрин согласовать с заказчиком.

|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|------|---------|------|------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|-----------------------------------|
|      |         |      |      |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея Камнерезного и ювелирного искусства по адресу:<br>г. Екатеринбург, пр-т Ленина 37 |                 |      |                                   |
|      |         |      |      |       |      | Клиент: Музей ювелирного и камнерезного искусства                                                                |                 |      |                                   |
| Изм. | Кол.уч. | Лист | №Док | Подп. | Дата | Дизайн-проект экспозиций музея ювелирного и камнерезного искусства                                               | Стадия          | Лист | Листов                            |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  | ЭП              | 2    |                                   |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|      |         |      |      |       |      | (Схема витрины 2)                                                                                                | Shvetsov.design |      | студия<br>интерьерного<br>дизайна |

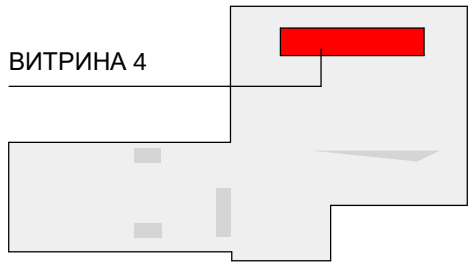


(СХЕМА ВИТРИНЫ 4 (БАЖОВСКИЙ ЗАЛ))



ПЛАН-СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ВИТРИН ЭКСПОЗИЦИЙ  
ПЕРВОГО ЭТАЖА

ВИТРИНА 4



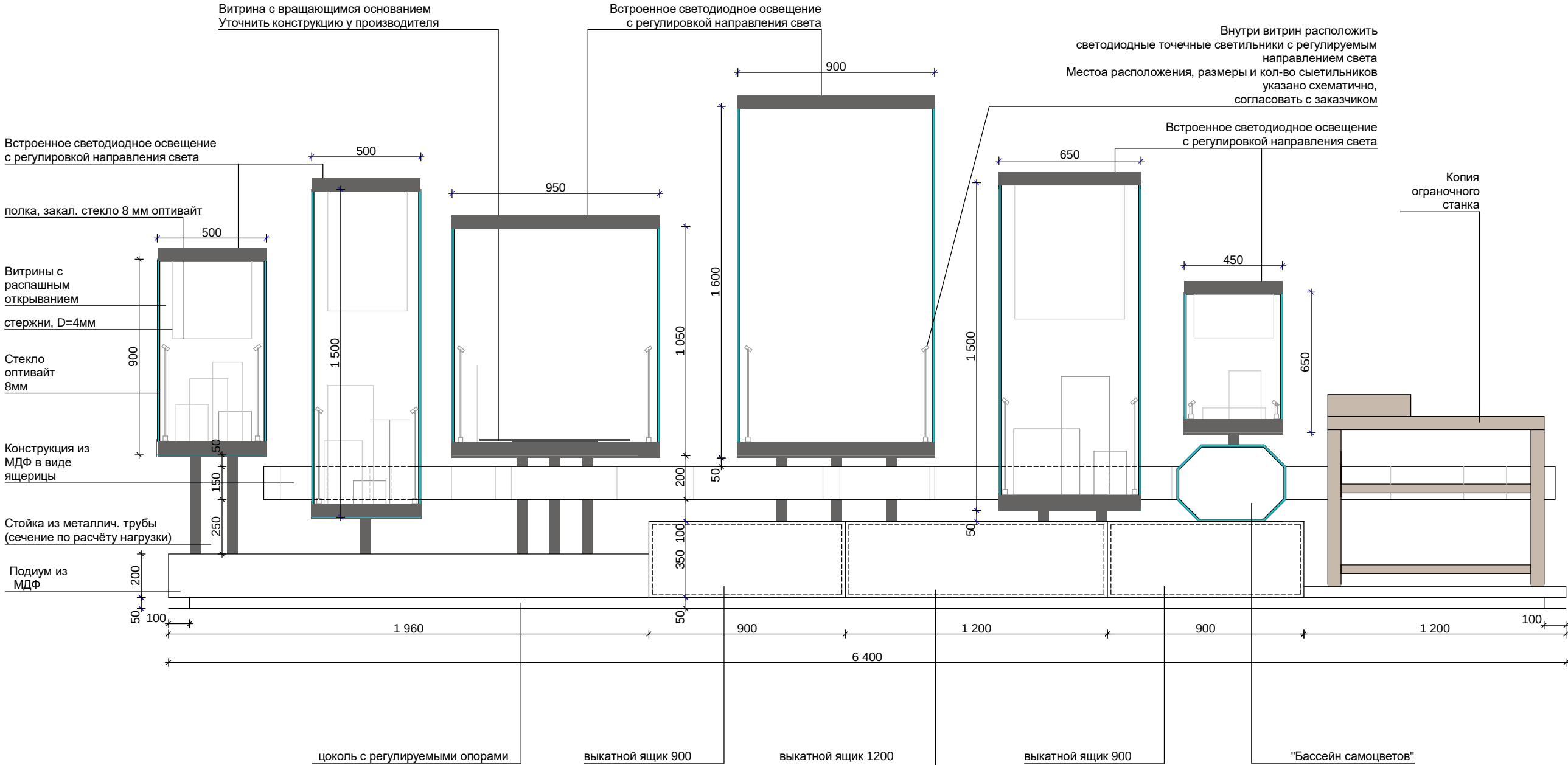
ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Все высоты даны от уровня чистого пола;
2. Перед заказом мебели (витрин для экспозиций) необходим предварительный замер фирмы производителя и уточнение конструктивных узлов для изготовления;
3. При проведении отделочных работ выполнить дополнительные размеры привязок;
4. Количество полок и их конструкцию для экспозиций внутри витрин согласовать с заказчиком.

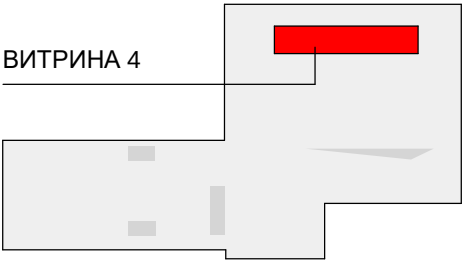
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|------|---------|------|------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|-----------------------------------|
|      |         |      |      |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея Камнерезного и ювелирного искусства по адресу:<br>г. Екатеринбург, пр-т Ленина 37 |                 |      |                                   |
|      |         |      |      |       |      | Клиент: Музей ювелирного и камнерезного искусства                                                                |                 |      |                                   |
| Изм. | Кол.уч. | Лист | №Док | Подп. | Дата | Дизайн-проект экспозиций музея ювелирного и камнерезного искусства                                               | Стадия          | Лист | Листов                            |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  | ЭП              | 4    |                                   |
|      |         |      |      |       |      | (Схема витрины 4)                                                                                                | Shvetsov.design |      | студия<br>интерьерного<br>дизайна |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |

|              |               |  |
|--------------|---------------|--|
| Ŋīāēāŋīāāīī  |               |  |
|              |               |  |
|              |               |  |
|              | Āāāīāī ēīā. 1 |  |
|              | īīāīēū ē āāōā |  |
| Ēīā. 1 īīāē. |               |  |

(СХЕМА ВИТРИНЫ 4 (БАЖОВСКИЙ ЗАЛ))



ВИТРИНА 4

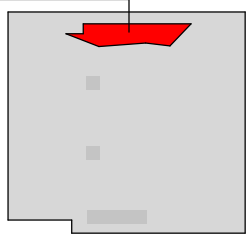


ПРИМЕЧАНИЕ:

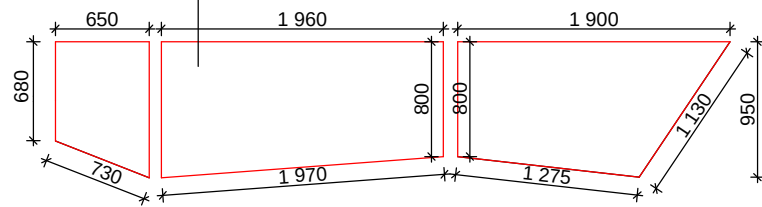
1. Все высоты даны от уровня чистого пола;
2. Перед заказом мебели (витрин для экспозиций) необходим предварительный замер фирмы производителя и уточнение конструктивных узлов для изготовления;
3. При проведении отделочных работ выполнить дополнительные размеры привязок;
4. Колличество полок и их конструкцию для экспозиций внутри витрин согласовать с заказчиком.

|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |        |                 |                                   |
|------|---------|------|------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------|-----------------------------------|
|      |         |      |      |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея Камнерезного и ювелирного искусства по адресу:<br>г. Екатеринбург, пр-т Ленина 37 |        |                 |                                   |
|      |         |      |      |       |      | Клиент: Музей ювелирного и камнерезного искусства                                                                |        |                 |                                   |
| Изм. | Кол.уч. | Лист | №Док | Подп. | Дата | Дизайн-проект экспозиций музея<br>ювелирного и камнерезного<br>искусства                                         | Стадия | Лист            | Листов                            |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  | ЭП     | 5               |                                   |
|      |         |      |      |       |      |                                                                                                                  |        |                 |                                   |
|      |         |      |      |       |      | (Схема витрины 3)                                                                                                |        | Shvetsov.design | студия<br>интерьерного<br>дизайна |

## ВИТРИНА 5



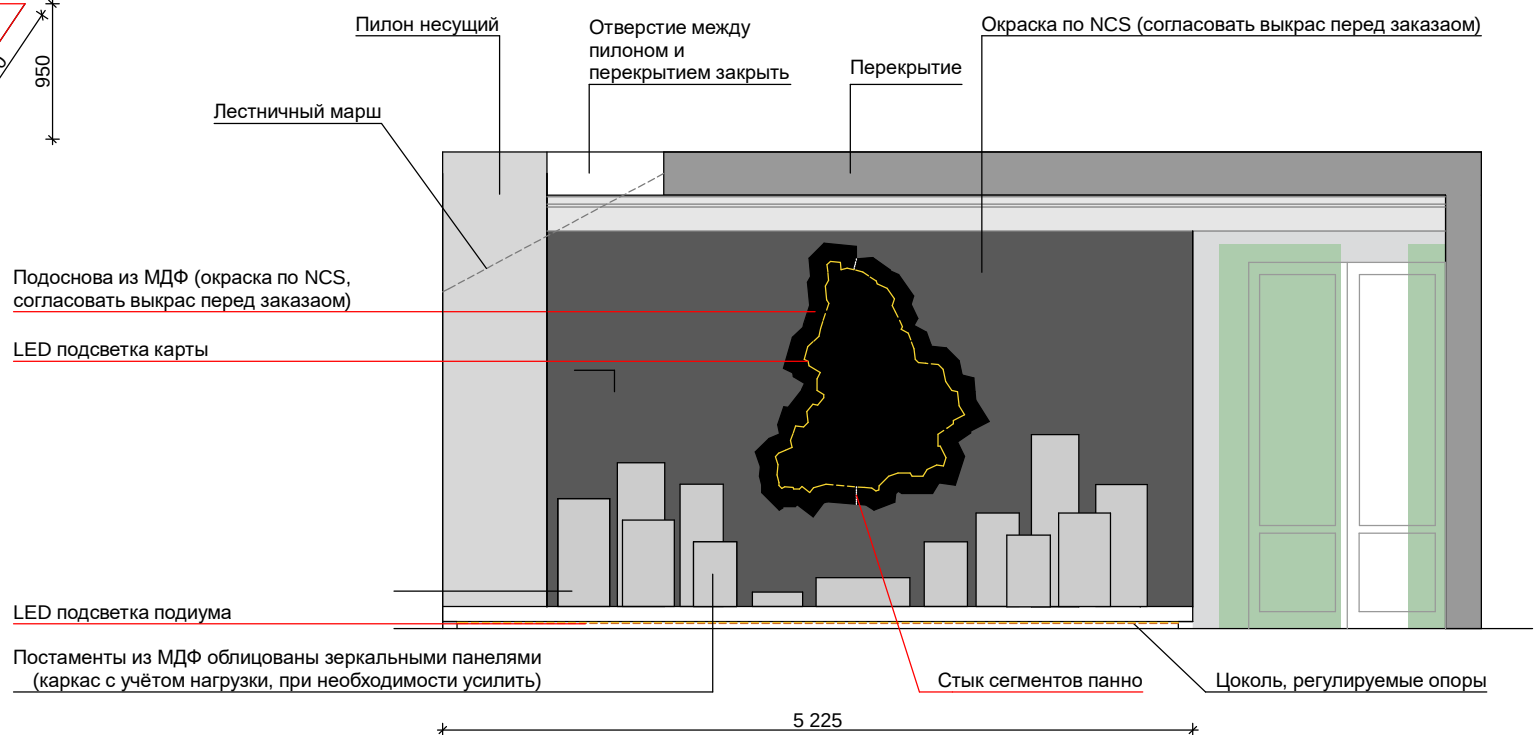
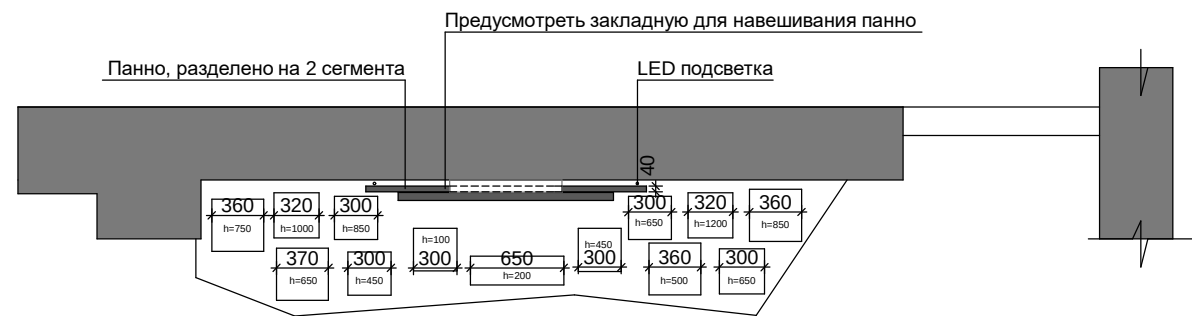
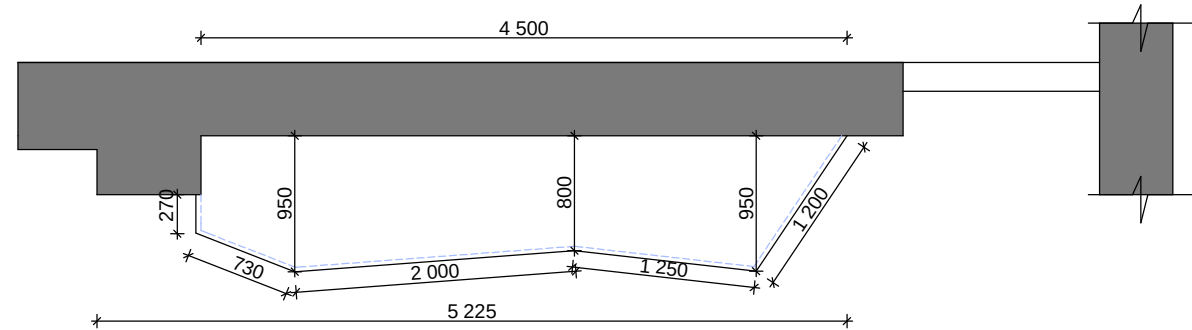
### Элементы подиума



Technical drawing of the back of a rectangular mirror. The drawing shows a cross-section of the mirror assembly. The overall height is 750 mm and the overall width is 360 mm. The mirror is composed of several layers: a 2 mm thick mirror glass (Зеркало 2 мм) at the top, followed by a 16 mm thick layer of MDF (МДФ), another 2 mm thick mirror glass (Зеркало 2 мм), a decorative relief plaster (Рельефная декор. штукатурка), and a 50x50 mm metal corner (Уголок металлический 50x50) at the bottom. The drawing is labeled with dimensions and material names in Russian.



1. Все высоты даны от уровня чистого пола;
2. Перед заказом мебели (витрин для экспозиций) необходим предварительный замер фирмы производителя и уточнение конструктивных узлов для изготовления;
3. При проведении отделочных работ выполнить дополнительные размеры привязок;
4. Количество полок и их конструкцию для экспозиций внутри витрин согласовать с заказчиком.



|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|------|---------|------|-------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|-----------------------------------|
|      |         |      |       |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея Камнерезного и ювелирного искусства по адресу:<br>г. Екатеринбург, пр-т Ленина 37 |                 |      |                                   |
|      |         |      |       |       |      | Клиент: Музей ювелирного и камнерезного искусства                                                                |                 |      |                                   |
| Изм. | Кол.уч. | Лист | №Док. | Подп. | Дата |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|      |         |      |       |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея<br>ювелирного и камнерезного<br>искусства                                         | Стадия          | Лист | Листов                            |
|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  | ЭП              | 6    |                                   |
|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |
|      |         |      |       |       |      | (Схема витрины 5)                                                                                                | Shvetsov.design |      | студия<br>интерьерного<br>дизайна |
|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  |                 |      |                                   |

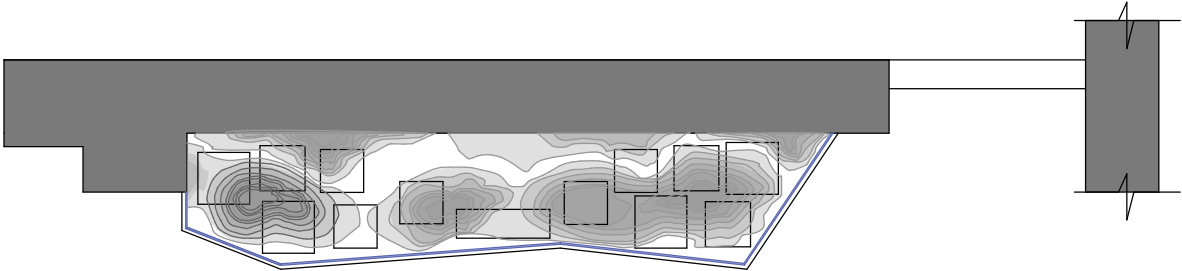




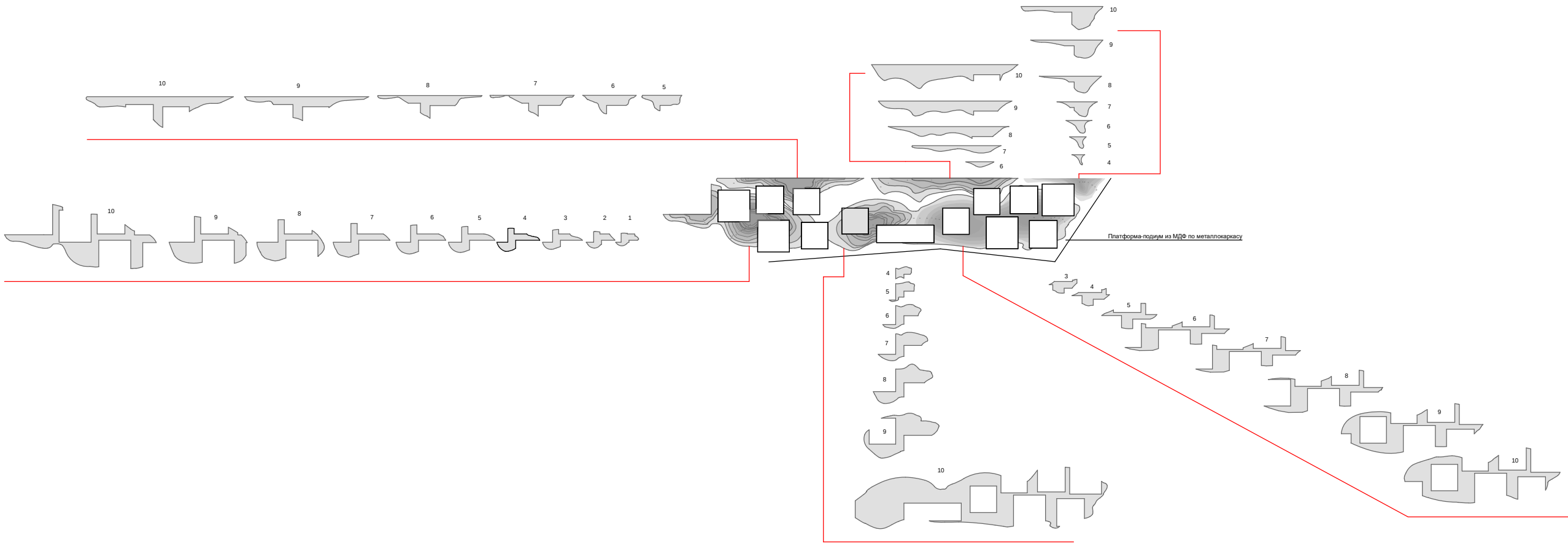
|              |       |               |              |
|--------------|-------|---------------|--------------|
| Ŋīāēāŋīāāī ŋ |       |               |              |
|              |       |               |              |
|              |       |               |              |
| Ēīā. 1       | ŋīāē. | īīāīēū ē āāōā | Āāīāī ēīā. 1 |

(СХЕМА ВИТРИНЫ 5 (ВТОРОЙ ЭТАЖ))

План-схема рельефа



Взрыв-схема рельефа



ПРИМЕЧАНИЕ:

- 1. Перед заказом мебели (витрин для экспозиций) необходим предварительный замер фирмы производителя и уточнение конструктивных узлов для изготовления;
- 3. При проведении отделочных работ выполнить дополнительные размеры привязок;
- 4. Количество полок и их конструкцию для экспозиций внутри витрин согласовать с заказчиком

|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  |                 |                                   |        |
|------|---------|------|-------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--------|
|      |         |      |       |       |      | Дизайн-проект экспозиций музея Камнерезного и ювелирного искусства по адресу:<br>г. Екатеринбург, пр-т Ленина 37 |                 |                                   |        |
|      |         |      |       |       |      | Клиент: Музей ювелирного и камнерезного искусства                                                                |                 |                                   |        |
| Изм. | Кол.уч. | Лист | №Док. | Подп. | Дата | Дизайн-проект экспозиций музея ювелирного и камнерезного искусства                                               | Стадия          | Лист                              | Листов |
|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  | ЭП              | 8                                 |        |
|      |         |      |       |       |      | (Схема витрины 5)                                                                                                | Shvetsov.design | студия<br>интерьерного<br>дизайна |        |
|      |         |      |       |       |      |                                                                                                                  |                 |                                   |        |



