# Приложение №2

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

# на разработку анимированного мультимедийного контента

# для мультимедийных киосков

**1. Общие положения**

1.1. Исполнитель обязуется осуществить работы по разработке анимированного мультимедийного контента для целевой аудитории 6+ (далее по тексту – Мультимедийный контент) и разместить его в предустановленное программное обеспечении в каждую из 8 (Восьми) единиц Оборудования, установленного на объекте «Туристическая тропа «ЧелоВечность», в целях реализации проекта «АРХ пространство в АРТ формате» на территории объекта культурного наследия регионального значения «Достопримечательное место «Барсова гора».

1.2. Разработка анимированного мультимедийного контента должна производиться Исполнителем с учётом следующих технических характеристик Оборудования, установленного на объекте «Туристическая тропа «ЧелоВечность»:

| **№ п/п** | **Наименование характеристики Оборудования** | **Техническое описание характеристики Оборудования** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Тип Оборудования | Киоск мультимедийный уличный сенсорный |
| 2. | Габаритные размеры корпуса  | Высота – не менее 2150 мм, ширина – не менее 1000 мм, глубина – не менее 326 мм |
| 3. | Материал корпуса | Конструкционная сталь, толщина – не менее 6 мм |
| 4. | Дизайн и цвет корпуса | По согласованию с Заказчиком |
| 5. | Угол наклона корпуса | Нет  |
| 6. | Монитор | 1 (Один), сенсорный, 46'' TFT LCD panel, не менее 2500 nit, A grade, 50K hours, сенсорная пленка 2 касания или аналог, антивандальный, закалённое стекло толщиной не менее 10 мм |
| 7. | Разрешение монитора | Не менее 1920 × 1080 |
| 8. | Процессор | Intel Core i3 (или аналог и выше) |
| 9. | Оперативная память | Не менее 8 Gb DDR4 |
| 10. | Жесткий диск SSD | Не менее 120 Gb |
| 11. | Видеокарта | Intel HD Graphics 630 или аналог |
| 12. | Интерфейс | Не менее 2 USB, LAN RJ45 |
| 13. | Аудиосистема | Не менее 2 × 10 Вт |
| 14. | Дополнительное оборудование | Терморегулятор, датчик температуры, защита от холодного пуска, калорифер 400 Вт, вентиляторы охлаждения, Wi-Fi-адаптер, датчик приближения, NFC-считыватель |
| 15. | Режим эксплуатации | Режим работы 24/7, рабочая температура от –30 °С до + 40 °С, влажность воздуха 0-100 % без конденсации, энергопотребление не более 2500 Вт  |
| 16. | Операционная система | Есть |
| 18. | Предустановленное программное обеспечение | Музейный гид или аналог |

**2. Содержательная составляющая анимированного мультимедийного контента**

**для Оборудования**

2.1. Содержание Мультимедийного контента, разрабатываемого Исполнителем для каждой из 8 (Восьми) единиц Оборудования, представлено в виде систем / блоков заданий (по 5–6 заданий, по согласованию с Заказчиком) для детей младшего возраста (6+ до 10 лет), созданной на основе уникальных игровых методик, стимулирующих познавательную активность. Общее количество заданий, которое необходимо разработать исполнителю составляет 80 (Восемьдесят) единиц. Количество заданий в блоке определяется в зависимости от сложности каждого задания, возрастной категории, на которую рассчитан блок заданий. Каждый блок заданий должен содержать вопросы, посвященные раскрытию одной темы.

2.2. Мультимедийный контент, разрабатываемый Исполнителем, должен быть сформирован по блокам в соответствии с тематикой:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование системы / блока заданий | Количество заданий в блоке | Количество блоков |
| 1. | Какие тайны хранит Барсова Гора | 10 | 1 |
| 2. | Древнейший период естественной истории Барсовой Горы | 10 | 1 |
| 3. | Геологические аномалии на Барсовой Горе | 10 | 1 |
| 4. | Жилища людей с древности до средневековья | 10 | 1 |
| 5. | Быт древнего человека на Барсовой Горе | 10 | 1 |
| 6. | Занятия предков обских угров | 10 | 1 |
| 7. | Мир природы в окружении древнего человека: дикие и домашние животные | 10 | 1 |
| 8. | Мир природы в окружении древнего человека: растения | 10 | 1 |
| ИТОГО | 80 | 8 |

2.3. Создание систем / блоков заданий для Оборудования включает выполнение следующих основных этапов работ:

2.3.1. Разработка концепций систем / блоков заданий и формирования брифа (задания) для Заказчика по подготовке профильных материалов (вопросы, справочная информация и т. п.).

2.3.2. Разработка анимированного мультимедийного контента для выполнения заданий, сформированных в том числе на основе использования текстовой и графической информации, размещённой на информационных стендах, в киосках мультимедийных уличных сенсорных, а также опираясь на визуализацию находок, растений и животных, представленных в арт-объектах в локациях туристической тропы «ЧелоВечность».

2.3.3. Компоновка заданий в содержательные блоки и сборка механик в готовые блоки, внедрение метрик их прохождения.

2.3.4. Размещение реализованного функционала в предустановленное программное обеспечение Оборудования Заказчика.

2.3.5. Реализация простой программы лояльности (отражение цветом правильности или неправильности выбора ответа, фиксация времени на прохождение каждого задания и системы/ блока заданий в целом, подсчёт количества попыток выбора ответа, подсчёт баллов исходя из результатов подсчёта попыток выбора ответа)

2.4. Исходные данные для разработки содержательной части заданий в целях формирования блоков заданий предоставляет Заказчик.

**3. Требования к** **анимированному мультимедийному контенту**

**для Оборудования**

3.1. Основу Мультимедийного контента для каждой из 8 (Восьми) единиц Оборудования должны составлять системы / блоки заданий, связанные одной темой.

3.2. Содержательная часть каждого задания в системе / блоке должна быть представлена в виде текстовых и/или графических (схемы, рисунки, диаграммы и т. п.), и/или фото-, иллюстративных и материалов.

3.3. Все материалы, используемые при разработке Мультимедийного контента, должны быть адаптированы к фирменному стилю «Барсова Гора – дом древних культур» (брендбук предоставляется Заказчиком).

3.4. Графические файлы должны быть представлены в формате \*.png, разрешением не менее 1920 × 1080 px; фотоматериалы – в формате \*.png, разрешением не менее 1920 × 1080 px.

3.5. Исполнителем должна быть предусмотрена техническая возможность увеличения Мультимедийного контента за счет добавления новых заданий и/или блоков заданий, а также возможность их подключения при загрузке к программе лояльности.

3.6. Мультимедийный контент должен быть реализован такими средствами мультимедиа как 3D‑графика, анимация, видео- и фотоматериалы, звуковое сопровождение.

3.7. Мультимедийный контент должен быть обеспечен возможностью воспроизведения звуков при касании определённых элементов на экране.

**4. Обязательства по обслуживанию Мобильного приложения**

**с учетом внесенных изменений и дополнений**

5.1. Исполнитель должен обеспечить консультирование по вопросам поддержки разработанного анимированного мультимедийного контента (в течение 5 (Пяти) лет с момента его размещения в каждой из 8 единиц Оборудования).

5.2. Исполнитель обязан за свой счет провести для персонала Заказчика вводный инструктаж по работе с установленным Мультимедийным контентом (не менее 3 (Трёх) человек). Дата, время и место инструктажа согласовывается с Заказчиком.

5.3. Исполнитель обязан за свой счет обеспечить проведение индивидуальных и комплексных испытаний Мультимедийного контента в предустановленном программном обеспечении в каждой из 8 единиц Оборудования.

5.4. Гарантия качества услуг предоставляется Исполнителем в течение в течение 5 (Пяти) лет с даты подписания Акта приёма-передачи выполненных работ по настоящему договору и Акта приёма-передачи исключительных прав на Мультимедийный контент для каждой из 8 (Восьми) единиц Оборудования.

5.5. В течение гарантийного срока Исполнитель должен безвозмездно устранить недостатки, выявленные в ходе работы с Мультимедийным контентом, кроме случаев, в которых сбой в работе Мультимедийного контента обусловлен сбоем работы предустановленного программного обеспечения и/или сбоем в работе самого Оборудования Заказчика.

5.6. Если в гарантийный период обнаружатся дефекты, допущенные по вине Исполнителя, он обязан их устранить за свой счет в установленный Заказчиком срок.

5.7. В случае обнаружения Заказчиком в гарантийный период недостатков или дефектов срок гарантии продлевается на период их устранения Исполнителем.